



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
**ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO *Magistri Intelvesi***

Via Magistri Intelvesi, 11 - 22023 CENTRO VALLE INTELVI (Como)

Tel. 031/830368

CF 80018120131 – Codice Meccanografico COIC80100B

Codice Univoco Ufficio UF0SFC

e-mail: [coic80100b@istruzione.it](mailto:coic80100b@istruzione.it) – [coic80100b@pec.istruzione.it](mailto:coic80100b@pec.istruzione.it)

sito web: [www.icmagistrintelvesi.edu.it](http://www.icmagistrintelvesi.edu.it)



**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
SCUOLA DELL'INFANZIA  
Criteri di osservazione del team docente**

Si indicano di seguito gli indicatori utilizzati per la valutazione, in differenti aree.

A seguito dell'osservazione continua e attenta da parte dei docenti, per ogni indicatore è data risposta: Sì, No, In parte.

<b>ALUNNI DI TRE ANNI</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Frequenta volentieri l'ambiente scolastico.</li><li>- Entra in relazione con gli altri attraverso il linguaggio verbale e non.</li><li>- Accetta la presenza degli altri nel gioco e nelle attività.</li><li>- Chiede aiuto nel momento del bisogno.</li><li>- Si riconosce come appartenente a un gruppo.</li><li>- Rispetta le regole della vita comunitaria.</li><li>- Accetta di partecipare a semplici giochi rispettando le regole.</li><li>- Partecipa con interesse alle attività proposte.</li><li>- Mostra rispetto verso giochi e materiale.</li></ul>
	<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Si orienta nello spazio seguendo le indicazioni fornite.</li><li>- Possiede una buona coordinazione motoria.</li><li>- È autonomo nell'igiene personale e nel momento del pasto.</li><li>- Si alimenta in maniera adeguata.</li><li>- Si muove al ritmo di musica nello spazio circostante.</li></ul>
	<b>LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discrimina i colori principali.</li><li>- Ascolta semplici brani musicali.</li><li>- Memorizza e ripete canti e filastrocche.</li><li>- Partecipa a una drammatizzazione.</li><li>- Sperimenta nuove tecniche espressive.</li><li>- Compie semplici esperienze e utilizza materiali per realizzare prodotti.</li></ul>
	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presta attenzione alle comunicazioni verbali.</li><li>- Ascolta e comprende semplici messaggi verbali.</li><li>- Esprime i propri bisogni.</li><li>- Racconta esperienze personali.</li><li>- Partecipa alle conversazioni.</li><li>- Costruisce frasi essenziali.</li></ul>

	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta curiosità nei confronti dell'ambiente.</li> <li>- Riconosce spazi personali e cose proprie e sa averne cura.</li> <li>- Coglie le trasformazioni dell'ambiente in relazione al succedersi delle stagioni.</li> <li>- Individua e raggruppa secondo semplici criteri.</li> <li>- Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>- Coglie i principali concetti topologici.</li> </ul>
<b>ALUNNI DI QUATTRO ANNI</b>	IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenta volentieri l'ambiente scolastico.</li> <li>- Accetta con serenità la compagnia di adulti e compagni condividendo semplici regole.</li> <li>- Manifesta verbalmente e non le proprie emozioni e i propri sentimenti.</li> <li>- Possiede un'adeguata autonomia personale.</li> <li>- Ha acquisito stima e fiducia in se stesso.</li> <li>- Partecipa con interesse alle attività proposte.</li> <li>- Rispetta le regole della vita comunitaria.</li> <li>- Mostra rispetto e cura verso giochi e materiali.</li> <li>- Accetta di partecipare a giochi di gruppo rispettando le regole.</li> <li>- Comprende chi è fonte di autorità nei diversi contesti.</li> </ul>
	IL CORPO IN MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si muove con destrezza nello spazio circostante e nel gioco.</li> <li>- Coordina il movimento delle varie parti del corpo.</li> <li>- Rappresenta lo schema corporeo.</li> <li>- Provvede alle proprie necessità personali con autonomia.</li> <li>- Impugna correttamente gli strumenti grafici.</li> <li>- Individua e denomina le varie parti del corpo.</li> <li>- Si alimenta in maniera adeguata.</li> <li>- Conosce i sensi per esplorare la realtà.</li> </ul>
	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discrimina e denomina i colori.</li> <li>- Ascolta con interesse brani musicali.</li> <li>- Memorizza e ripete canti e filastrocche.</li> <li>- Partecipa attivamente a una drammatizzazione.</li> <li>- Utilizza strumenti e tecniche espressive diverse.</li> <li>- Utilizza autonomamente materiali diversi per realizzare prodotti.</li> </ul>
	I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende messaggi.</li> <li>- Racconta esperienze personali e riferisce fatti ed esperienze.</li> <li>- Partecipa attivamente alle conversazioni rispettando il proprio turno.</li> <li>- Rielabora una narrazione con l'aiuto di immagini.</li> <li>- Costruisce frasi sempre più complesse.</li> <li>- Pronuncia la maggior parte dei fonemi.</li> <li>- Memorizza e ripete un semplice testo.</li> </ul>
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È rispettoso dell'ambiente naturale.</li> <li>- Coglie le trasformazioni naturali.</li> </ul>

<b>ALUNNI DI CINQUE ANNI</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una adeguata autonomia personale.</li> <li>- Ha acquisito stima e fiducia in se stesso.</li> <li>- Esprime in modo adeguato le proprie emozioni e i propri sentimenti.</li> <li>- È interessato alle attività proposte.</li> <li>- Gestisce in autonomia le attività proposte.</li> <li>- Porta a termine piccoli incarichi.</li> <li>- È preciso nell'esecuzione del lavoro.</li> <li>- Accoglie gli altri in maniera positiva e li rispetta.</li> <li>- Attua comportamenti rispettosi nei confronti dei pari e delle figure di riferimento.</li> <li>- Ha sviluppato atteggiamenti di accoglienza e di solidarietà.</li> <li>- È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</li> <li>- Partecipa attivamente a un progetto comune.</li> <li>- Mostra rispetto e cura verso giochi e materiali.</li> <li>- Conosce e rispetta le regole di un gioco.</li> </ul>
	<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una buona coordinazione motoria, controlla il proprio equilibrio in situazioni statiche e di movimento.</li> <li>- Denomina le varie parti del corpo con esatta terminologia.</li> <li>- Rappresenta in modo completo e strutturato la figura umana.</li> <li>- Provvede alle proprie necessità personali in autonomia.</li> <li>- Ha raggiunto un buon controllo della motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>- Conosce e utilizza i sensi per esplorare la realtà.</li> <li>- Conosce le basi di una corretta alimentazione.</li> </ul>
	<b>LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta musica esprimendo emozioni e giudizi.</li> <li>- Memorizza e ripete canti e filastrocche anche individualmente.</li> <li>- Interpreta con espressività il proprio ruolo in una drammatizzazione.</li> <li>- Conosce la potenzialità dei diversi strumenti tecnologici.</li> <li>- Sceglie e utilizza materiali per realizzare prodotti.</li> <li>- Utilizza tecniche espressive in maniera intenzionale e creativa.</li> <li>- Progetta un lavoro e trova strategie per realizzarlo da solo o in gruppo.</li> </ul>
	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende messaggi e testi.</li> <li>- Memorizza e ripete un testo.</li> <li>- Rielabora verbalmente, utilizzando un lessico adeguato al contesto.</li> <li>- Descrive situazioni utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>- Racconta esperienze vissute utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>- Partecipa alle conversazioni in modo attivo e pertinente.</li> <li>- Pronuncia correttamente tutti i fonemi.</li> <li>- Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> </ul>
	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È rispettoso dell'ambiente naturale.</li> <li>- Ha un atteggiamento curioso ed esplorativo.</li> <li>- Raggruppa, classifica, ordina e compie seriazioni.</li> <li>- Utilizza semplici simboli per registrare dati.</li> <li>- Ha acquisito concetti topologici spaziali.</li> <li>- Colloca fatti e avvenimenti in successione logica/temporale.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Ha ben chiara la successione spazio-temporale.</li><li>- Mostra interesse per gli strumenti tecnologici.</li><li>- Usa in modo corretto le risorse evitando sprechi (acqua, carta...).</li></ul>
--	--	--