



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO *Magistri Intelvesi*

Via Magistri Intelvesi, 11 - 22023 CENTRO VALLE INTELVI (Como)

Tel. 031/830368

CF 80018120131 – Codice Meccanografico COIC80100B

Codice Univoco Ufficio UFOSFC

e-mail: coic80100b@istruzione.it – coic80100b@pec.istruzione.it

sito web: www.icmagistrintelvesi.edu.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE IN ITINERE - Scuola Primaria

Che cos'è una rubrica di valutazione?

- Si tratta di una tabella strutturata e funzionale che il docente usa per pianificare e documentare la valutazione in modo sistematico e coerente.
- Consente di:
 - definire i **criteri**, cioè ciò che si valuta;
 - stabilire i **giudizi**, cioè i livelli di padronanza attesi (scala da Ottimo a Non sufficiente);
 - descrivere in modo chiaro e progressivo le evidenze osservabili per ciascun livello (**descrittori**)

Le rubriche, pertanto, rappresentano un ponte tra valutazione, progettazione e inclusione, consentendo di potenziare la qualità dell'insegnamento e il protagonismo dello studente.

Com'è costruita?

Ogni tabella contiene i seguenti elementi:

- **Competenza chiave:** tratta dalle [otto competenze chiave europee](#).
- **Nuclei tematici:** costituiscono il riferimento per identificare aggregazioni di contenuti.
- **Obiettivi:** Contengono sempre sia l'azione che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce.
- **Livelli e descrittori:** precisano i gradi di raggiungimento dei criteri considerati. A ogni livello corrispondono dei descrittori chiari, coerenti e osservabili.

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA							
Competenze chiave: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.</i> - <i>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> - <i>Alfabetica funzionale.</i> 							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LO SPAZIO							
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente. 	Individuare negli ambienti vicini (casa, scuola, cortile, quartiere) gli elementi naturali — come piante, terreno, acqua, animali — e quelli costruiti dall'uomo — come edifici, strade, giochi, arredi.	Individua con precisione e completezza tutti gli elementi naturali e antropici presenti negli ambienti vicini, descrivendoli correttamente e con osservazioni personali pertinenti.	Individua la maggior parte degli elementi naturali e antropici, distinguendoli correttamente e fornendo descrizioni coerenti con la realtà.	Riconosce gli elementi principali degli ambienti vicini, distinguendo correttamente quelli naturali da quelli antropici.	Riesce a individuare quasi sempre correttamente alcuni elementi naturali e antropici.	Individua solo pochi elementi principali, con difficoltà nel distinguere gli elementi naturali da quelli antropici.	Non riesce a individuare gli elementi naturali e antropici negli ambienti vicini o li confonde frequentemente .
	Descrivere verbalmente o attraverso disegni ciò che si osserva, distinguendo ciò che appartiene alla natura da ciò che è opera dell'uomo.	Describe e rappresenta con completezza e precisione gli elementi naturali e antropici,	Describe e rappresenta correttamente la maggior parte degli elementi naturali e antropici,	Riconosce e rappresenta gli elementi principali degli ambienti osservati, distinguendo in	Riesce a descrivere e disegnare alcuni elementi, ma fa errori occasionali nella distinzione tra	Riconosce solo pochi elementi e li distingue in modo limitato tra naturali e costruiti.	Non riesce a descrivere né a rappresentare gli elementi osservati oppure li confonde

		distinguendoli chiaramente e con dettagli significativi.	distinguendoli chiaramente.	modo adeguato tra natura e opera dell'uomo, con qualche imprecisione.	naturali e antropici.		frequentemente .
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita. 	Riconoscere, attraverso osservazioni dirette e guidate, gli elementi principali del territorio circostante.	Durante le osservazioni guidate, riconosce con precisione e completezza tutti gli elementi principali del territorio circostante, anche quelli meno evidenti.	Individua la maggior parte degli elementi principali, distinguendoli correttamente e in modo coerente con l'ambiente osservato.	Riconosce gli elementi principali del territorio circostante, anche se con qualche imprecisione.	Individua solo alcuni elementi principali, con difficoltà a distinguerli correttamente.	Riesce a riconoscere pochi elementi principali, mostrando una comprensione minima dell'ambiente circostante.	Non riesce a riconoscere gli elementi principali del territorio circostante, anche con osservazioni guidate.
	Individuare gli elementi fisici e antropici presenti nell'ambiente di vita.	Individua con precisione e completezza tutti gli elementi fisici e antropici presenti nell'ambiente di vita, distinguendoli chiaramente.	Riconosce la maggior parte degli elementi fisici e antropici, distinguendoli in modo corretto.	Individua gli elementi principali dell'ambiente di vita, distinguendo generalmente tra fisici e antropici.	Riesce a riconoscere alcuni elementi, nella distinzione tra fisici e antropici.	Individua solo pochi elementi dell'ambiente di vita e ha difficoltà a distinguerli correttamente.	Non riesce a individuare né distinguere gli elementi fisici e antropici presenti nell'ambiente di vita.
● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli	Individuare punti di riferimento significativi nell'aula, nella scuola o nel cortile.	Riconosce con precisione e in modo completo tutti i punti di riferimento significativi negli ambienti osservati.	Individua la maggior parte dei punti di riferimento principali e li utilizza in modo coerente.	Riconosce i punti di riferimento più evidenti, con qualche imprecisione nell'individuazione.	Individua solo alcuni punti di riferimento, mostrando difficoltà nell'applicarli in modo coerente.	Riesce a riconoscere solo pochi punti di riferimento.	Non riesce a individuare punti di riferimento significativi.

indicatori topologici.	Comprendere e applicare indicatori spaziali semplici come sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra.	Comprende e applica tutti gli indicatori spaziali in modo corretto e spontaneo e sa spiegare con precisione la posizione degli oggetti con parole proprie.	Comprende e applica quasi sempre correttamente gli indicatori spaziali e descrive la posizione degli oggetti in modo chiaro.	Comprende e applica la maggior parte degli indicatori spaziali e descrive la posizione degli oggetti in modo abbastanza corretto.	Comprende e applica alcuni indicatori spaziali ma li usa in modo non sempre preciso e descrive la posizione degli oggetti quasi sempre correttamente.	Comprende solo alcuni indicatori spaziali e necessita di frequenti aiuti per utilizzarli e descrive la posizione degli oggetti con difficoltà.	Ha difficoltà a riconoscere e utilizzare gli indicatori spaziali e descrivere la posizione degli oggetti in modo errato.
------------------------	---	--	--	---	---	--	--

LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

● Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.	Comprendere che un disegno dell'aula, della scuola o del quartiere è una rappresentazione semplificata di luoghi reali.	Comprende con esattezza che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	Generalmente comprende in modo corretto che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	Comprende in modo abbastanza corretto che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	Quasi sempre comprende che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	Comprende il disegno come rappresentazione solo se accompagnato passo passo e fatica a collegarlo allo spazio vero nemmeno con aiuto.	Non comprende che il disegno rappresenta un luogo reale e non riesce a collegarlo allo spazio vero nemmeno con aiuto.
● Rappresentare oggetti e ambienti noti in prospettiva verticale.	Osservare oggetti e piccoli spazi dall'alto per capire come cambiano forma e disposizione.	Riesce sempre a osservare in modo corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto, riconoscendo con sicurezza come cambiano forma e disposizione.	Generalmente osserva in modo corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto e capisce quasi sempre come cambiano forma e disposizione.	Osserva in modo abbastanza corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto e comprende i principali cambiamenti di forma e disposizione.	Osserva oggetti e spazi dall'alto ma coglie solo alcuni cambiamenti di forma e disposizione, necessitando a volte di supporto.	Riesce a osservare dall'alto solo con guida continua e comprende in modo parziale i cambiamenti di forma e disposizione.	Non riesce a osservare efficacemente oggetti e spazi dall'alto e non comprende i cambiamenti di forma e disposizione nemmeno con aiuto.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave:

- **Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.**
- **Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.**
- **Consapevolezza ed espressione culturale.**
- **Alfabetica funzionale.**

NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LO SPAZIO							
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente 	Riconoscere le caratteristiche principali di ambienti differenti (ad esempio campagna, città, montagna, mare) attraverso immagini, racconti, esperienze dirette o uscite.	Riconosce con sicurezza le caratteristiche principali dei diversi ambienti, utilizzando in modo efficace immagini, racconti ed esperienze vissute.	Generalmente riconosce le caratteristiche principali dei diversi ambienti e le collega alle immagini, ai racconti e alle esperienze.	Riconosce le caratteristiche principali della maggior parte degli ambienti e riesce a collegarle a immagini, racconti o esperienze.	Riconosce alcune caratteristiche dei vari ambienti e fatica a collegarle alle immagini, ai racconti o alle esperienze.	Riconosce solo poche caratteristiche degli ambienti e comprende in modo parziale i collegamenti con immagini, racconti o esperienze.	Non riconosce le caratteristiche dei diversi ambienti e non riesce a collegarle a immagini, racconti o esperienze.
	Confrontare gli ambienti indicando alcune differenze visive semplici, come i tipi di costruzioni, la presenza di vegetazione, la quantità di spazi aperti.	Confronta sempre in modo chiaro i diversi ambienti, indicando con sicurezza differenze visive come costruzioni, vegetazione e spazi aperti.	Generalmente confronta correttamente gli ambienti, riconoscendo le principali differenze visive come costruzioni, vegetazione e spazi aperti.	Confronta gli ambienti e individua alcune differenze visive principali, talvolta necessitando di supporto.	Confronta gli ambienti con difficoltà, riconoscendo solo alcune differenze visive e necessitando di aiuto per individuarle.	Confronta gli ambienti solo se guidato passo passo e individua poche differenze visive.	Non riesce a confrontare gli ambienti né a riconoscere differenze visive nemmeno con aiuto.

● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Individuare gli elementi fisici (alberi, terreno, cielo, acqua, animali) e antropici (case, negozi, giochi, automobili) presenti nell'ambiente di vita, mediante un'osservazione diretta.	Individua con precisione e completezza tutti gli elementi naturali e antropici presenti negli ambienti vicini, descrivendoli correttamente e con osservazioni personali pertinenti.	Individua la maggior parte degli elementi naturali e antropici, distinguendoli correttamente e fornendo descrizioni coerenti con la realtà.	Riconosce gli elementi principali degli ambienti vicini, distinguendo correttamente alcuni elementi naturali e antropici.	Riesce a individuare quasi sempre correttamente alcuni elementi naturali e antropici.	Individua solo pochi elementi principali, con difficoltà nel distinguere gli elementi naturali da quelli antropici.	Non riesce a individuare gli elementi naturali e antropici negli ambienti vicini o li confonde frequentemente .
● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Individuare punti di riferimento significativi nell'aula, nella scuola o nel cortile.	Riconosce con precisione e in modo completo tutti i punti di riferimento significativi negli ambienti osservati.	Individua la maggior parte dei punti di riferimento principali e li utilizza in modo coerente.	Riconosce i punti di riferimento più evidenti, con qualche imprecisione nell'applicarli in modo coerente.	Individua solo alcuni punti di riferimento, mostrando difficoltà nell'applicarli in modo coerente.	Riesce a riconoscere solo pochi punti di riferimento.	Non riesce a individuare punti di riferimento significativi.
	Comprendere e applicare indicatori spaziali semplici come sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra.	Comprende e applica tutti gli indicatori spaziali in modo corretto e spontaneo e sa spiegare con precisione la posizione degli oggetti con parole proprie.	Comprende e applica quasi sempre correttamente gli indicatori spaziali e descrive la posizione degli oggetti in modo chiaro.	Comprende e applica la maggior parte degli indicatori spaziali e descrive la posizione degli oggetti in modo abbastanza corretto.	Comprende e applica alcuni indicatori spaziali ma li usa in modo non sempre preciso e descrive la posizione degli oggetti quasi sempre correttamente.	Comprende solo alcuni indicatori spaziali e necessita di frequenti aiuti per utilizzarli e descrive la posizione degli oggetti con difficoltà.	Ha difficoltà a riconoscere e utilizzare gli indicatori spaziali e descrivere la posizione degli oggetti in modo errato.

LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

● Riconoscere il rapporto tra realtà	Comprendere che un disegno dell'aula, della	Comprende con esattezza che il	Generalmente comprende in	Comprende in modo	Quasi sempre comprende che	Comprende il disegno come	Non comprende che il disegno
--------------------------------------	---	--------------------------------	---------------------------	-------------------	----------------------------	---------------------------	------------------------------

geografica e sua rappresentazione	scuola, del quartiere o una rappresentazione semplificata di luoghi reali.	disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	modo corretto che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	abbastanza corretto che il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	il disegno rappresenta in modo semplificato un luogo reale.	rappresentazione solo se accompagnato passo passo e fatica a collegarlo allo spazio vero nemmeno con aiuto.	
<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti in prospettiva verticale 	Osservare oggetti e piccoli spazi dall'alto per capire come cambiano forma e disposizione.	Riesce sempre a osservare in modo corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto, riconoscendo con sicurezza come cambiano forma e disposizione.	Generalmente osserva in modo corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto e capisce quasi sempre come cambiano forma e disposizione.	Osserva in modo abbastanza corretto oggetti e piccoli spazi dall'alto e comprende i principali cambiamenti di forma e disposizione.	Osserva oggetti e spazi dall'alto ma coglie solo alcuni cambiamenti di forma e disposizione, necessitando a volte di supporto.	Riesce a osservare dall'alto solo con guida continua e comprende in modo parziale i cambiamenti di forma e disposizione.	Non riesce a osservare efficacemente oggetti e spazi dall'alto e non comprende i cambiamenti di forma e disposizione nemmeno con aiuto.

CLASSE TERZA

Competenze chiave:

- **Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.**
 - **Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.**
 - **Consapevolezza ed espressione culturale.**
 - **Alfabetica funzionale.**

- <i>Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.</i>
- <i>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</i>
- <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>
- <i>Alfabetica funzionale.</i>

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente. 	<p>Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce sempre con sicurezza gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende chiaramente i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra essi.</p>	<p>Riconosce quasi sempre gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e coglie i principali rapporti tra essi con poche incertezze.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende alcuni rapporti di connessione.</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi del paesaggio e coglie con qualche difficoltà i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce pochi elementi del paesaggio e comprende solo in parte i rapporti tra essi, riuscendo a farlo solo se guidato.</p>	<p>Non riconosce gli elementi del paesaggio né comprende i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>
	<p>Riconoscere e descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.</p>	<p>Riconosce con precisione gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive usando in modo sicuro e corretto una terminologia appropriata.</p>	<p>Generalmente riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini spesso appropriati.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi essenziali di un paesaggio e riesce a descriverli con termini semplici ma adeguati.</p>	<p>Riconosce alcuni elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini poco precisi.</p>	<p>Riconosce pochi elementi essenziali di un paesaggio e li descrive in modo semplice, usando termini appropriati solo se guidato passo passo.</p>	<p>Non riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e non riesce a descriverli né a usare termini appropriati, anche se aiutato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<p>Comprendere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce con sicurezza le principali modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Generalmente riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce la maggior parte delle modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce solo alcune modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce poche modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Non riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio anche se supportato.</p>
<h3>LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</h3>							
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua 	<p>Riconoscere che un disegno rappresenta un luogo reale e ritrovare</p>	<p>Riconosce con sicurezza che un disegno</p>	<p>Generalmente riconosce che un disegno</p>	<p>Riconosce quasi sempre che un disegno</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi dello spazio</p>	<p>Riconosce pochi elementi nello spazio reale e</p>	<p>Non riesce a riconoscere che un disegno</p>

rappresentazione.	nella rappresentazione gli elementi presenti nello spazio vero.	rappresenta un luogo reale e individua tutti gli elementi presenti nello spazio vero.	rappresenta un luogo reale e individua la maggior parte degli elementi dello spazio vero con poche incertezze.	rappresenta un luogo reale e individua alcuni elementi dello spazio vero, riuscendo a farlo bene se leggermente guidato.	reale nel disegno e necessita di aiuto per collegare correttamente la rappresentazione allo spazio vero.	comprende in modo parziale il collegamento con il disegno, solo con guida continua.	rappresenta un luogo reale né a individuare gli elementi presenti nello spazio vero, anche se aiutato.
● Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non.	Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche una simbologia non convenzionale.	Rappresenta sempre in pianta spazi vissuti e percorsi in modo chiaro e completo, usando correttamente anche simboli non convenzionali.	Generalmente rappresenta in pianta spazi e percorsi, utilizzando simboli non convenzionali in modo abbastanza chiaro, con poche imprecisioni.	Rappresenta in pianta spazi e percorsi principali e utilizza simboli non convenzionali se guidato leggermente.	Riesce a rappresentare solo alcuni spazi o percorsi e usa simboli non convenzionali con difficoltà, necessitando di aiuto.	Rappresenta pochi spazi e percorsi in pianta e utilizza simboli non convenzionali solo con guida continua.	Non riesce a rappresentare spazi o percorsi in pianta e non utilizza simboli non convenzionali, anche se aiutato.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave:

- **Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.**
 - **Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.**
 - **Consapevolezza ed espressione culturale.**
 - **Alfabetica funzionale.**

		<ul style="list-style-type: none"> - <i>Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.</i> - <i>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> - <i>Alfabetica funzionale.</i> 					
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRIPTTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente 	<p>Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce sempre con sicurezza gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende chiaramente i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra essi.</p>	<p>Riconosce quasi sempre gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e coglie i principali rapporti tra essi con poche incertezze.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende alcuni rapporti di connessione.</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi del paesaggio e coglie con qualche difficoltà i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce pochi elementi del paesaggio e comprende solo in parte i rapporti tra essi, riuscendo a farlo solo se guidato.</p>	<p>Non riconosce gli elementi del paesaggio né comprende i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>
	<p>Riconoscere e descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.</p>	<p>Riconosce con precisione gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive usando in modo sicuro e corretto una terminologia appropriata.</p>	<p>Generalmente riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini spesso appropriati.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi essenziali di un paesaggio e riesce a descriverli con termini semplici ma adeguati.</p>	<p>Riconosce alcuni elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini poco precisi.</p>	<p>Riconosce pochi elementi essenziali di un paesaggio e li descrive in modo semplice, usando termini appropriati solo se guidato passo passo.</p>	<p>Non riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e non riesce a descriverli né a usare termini appropriati, anche se aiutato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane 	<p>Comprendere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce con sicurezza le principali modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Generalmente riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce la maggior parte delle modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce solo alcune modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce poche modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Non riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio anche se supportato.</p>
<h3>LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</h3>							
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua 	<p>Comprendere carte fisiche, politiche e tematiche (clima,</p>	<p>Comprende correttamente carte fisiche,</p>	<p>Generalmente comprende le carte,</p>	<p>Comprende quasi sempre le carte principali e</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi delle carte e</p>	<p>Riconosce pochi elementi delle carte e</p>	<p>Non riesce a riconoscere simboli,</p>

	rappresentazione popolazione, paesaggi) riconoscendo simboli, legenda, colori convenzionali e scala.	politiche e tematiche, riconoscendo con sicurezza simboli, legenda, colori convenzionali e scala, e ne interpreta correttamente le informazioni.	riconoscendo simboli, legenda, colori e scala, e interpreta correttamente la maggior parte delle informazioni con poche incertezze.	riconosce simboli, legenda, colori e scala se leggermente guidato, riuscendo a interpretare alcune informazioni.	interpreta con difficoltà le informazioni, necessitando di aiuto.	comprende solo parzialmente le informazioni, riuscendo a farlo solo con guida continua.	legenda, colori o scala e non comprende le informazioni delle carte, anche se aiutato.
● Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non	Realizzare semplici rappresentazioni di spazi conosciuti utilizzando simboli e legenda.	Rappresenta correttamente spazi conosciuti in modo chiaro e completo, usando correttamente simboli e legenda.	Rappresenta quasi sempre spazi conosciuti, utilizzando simboli e legenda in modo abbastanza chiaro, con poche imprecisioni.	Riesce a rappresentare spazi conosciuti e utilizza simboli e legenda se guidato leggermente, con risultati generalmente corretti.	Rappresenta solo alcuni spazi conosciuti e usa simboli e legenda con difficoltà, necessitando di aiuto.	Riesce a rappresentare pochi spazi e utilizza simboli e legenda solo con guida continua.	Non riesce a rappresentare spazi conosciuti né a usare simboli e legenda, anche se aiutato.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave:

- **Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.**
 - **Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.**
 - **Consapevolezza ed espressione culturale.**
 - **Alfabetica funzionale.**

<ul style="list-style-type: none"> - <i>Matematica e scienze, tecnologia e ingegneria.</i> - <i>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> - <i>Alfabetica funzionale.</i> 							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRIPTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente 	<p>Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce sempre con sicurezza gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende chiaramente i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra essi.</p>	<p>Riconosce quasi sempre gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e coglie i principali rapporti tra essi con poche incertezze.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio e comprende alcuni rapporti di connessione.</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi del paesaggio e coglie con qualche difficoltà i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Riconosce pochi elementi del paesaggio e comprende solo in parte i rapporti tra essi, riuscendo a farlo solo se guidato.</p>	<p>Non riconosce gli elementi del paesaggio né comprende i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>
	<p>Riconoscere e descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.</p>	<p>Riconosce con precisione gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive usando in modo sicuro e corretto una terminologia appropriata.</p>	<p>Generalmente riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini spesso appropriati.</p>	<p>Riconosce la maggior parte degli elementi essenziali di un paesaggio e riesce a descriverli con termini semplici ma adeguati.</p>	<p>Riconosce alcuni elementi essenziali di un paesaggio e li descrive con termini poco precisi.</p>	<p>Riconosce pochi elementi essenziali di un paesaggio e li descrive in modo semplice, usando termini appropriati solo se guidato passo passo.</p>	<p>Non riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e non riesce a descriverli né a usare termini appropriati, anche se aiutato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<p>Comprendere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</p>	<p>Riconosce con sicurezza le principali modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Generalmente riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce la maggior parte delle modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce solo alcune modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Riconosce poche modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.</p>	<p>Non riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio anche se supportato.</p>
<h3>LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</h3>							
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua 	<p>Comprendere carte fisiche, politiche e tematiche (clima,</p>	<p>Comprende correttamente carte fisiche,</p>	<p>Generalmente comprende le carte,</p>	<p>Comprende quasi sempre le carte principali e</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi delle carte e</p>	<p>Riconosce pochi elementi delle carte e</p>	<p>Non riesce a riconoscere simboli,</p>

rappresentazione	popolazione, paesaggi) riconoscendo simboli, legenda, colori convenzionali e scala.	politiche e tematiche, riconoscendo con sicurezza simboli, legenda, colori convenzionali e scala, e ne interpreta correttamente le informazioni.	riconoscendo simboli, legenda, colori e scala, e interpreta correttamente la maggior parte delle informazioni con poche incertezze.	riconosce simboli, legenda, colori e scala se leggermente guidato, riuscendo a interpretare alcune informazioni.	interpreta con difficoltà le informazioni, necessitando di aiuto.	comprende solo parzialmente le informazioni, riuscendo a farlo solo con guida continua.	legenda, colori o scala e non comprende le informazioni delle carte, anche se aiutato.
● Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non	Realizzare semplici rappresentazioni di spazi conosciuti utilizzando simboli e legenda.	Rappresenta correttamente spazi conosciuti in modo chiaro e completo, usando correttamente simboli e legenda.	Rappresenta quasi sempre spazi conosciuti, utilizzando simboli e legenda in modo abbastanza chiaro, con poche imprecisioni.	Riesce a rappresentare spazi conosciuti e utilizza simboli e legenda se guidato leggermente, con risultati generalmente corretti.	Rappresenta solo alcuni spazi conosciuti e usa simboli e legenda con difficoltà, necessitando di aiuto.	Riesce a rappresentare pochi spazi e utilizza simboli e legenda solo con guida continua.	Non riesce a rappresentare spazi conosciuti né a usare simboli e legenda, anche se aiutato.