



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO *Magistri Intelvesi*

Via Magistri Intelvesi, 11 - 22023 CENTRO VALLE INTELVI (Como)

Tel. 031/830368

CF 80018120131 – Codice Meccanografico COIC80100B

Codice Univoco Ufficio UF0SFC

e-mail: coic80100b@istruzione.it – coic80100b@pec.istruzione.it

sito web: www.icmagistrintelvesi.edu.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE IN ITINERE - Scuola Primaria

Che cos'è una rubrica di valutazione?

- Si tratta di una tabella strutturata e funzionale che il docente usa per pianificare e documentare la valutazione in modo sistematico e coerente.
- Consente di:
 - definire i **criteri**, cioè ciò che si valuta;
 - stabilire i **giudizi**, cioè i livelli di padronanza attesi (scala da Ottimo a Non sufficiente);
 - descrivere in modo chiaro e progressivo le evidenze osservabili per ciascun livello (**descrittori**)

Le rubriche, pertanto, rappresentano un ponte tra valutazione, progettazione e inclusione, consentendo di potenziare la qualità dell'insegnamento e il protagonismo dello studente.

Com'è costruita?

Ogni tabella contiene i seguenti elementi:

- **Competenza chiave**: tratta dalle [otto competenze chiave europee](#).
- **Nuclei tematici**: costituiscono il riferimento per identificare aggregazioni di contenuti.
- **Obiettivi**: Contengono sempre sia l'azione che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce.
- **Livelli e descrittori**: precisano i gradi di raggiungimento dei criteri considerati. A ogni livello corrispondono dei descrittori chiari, coerenti e osservabili.

ITALIANO

CLASSE PRIMA

Competenza chiave: *Alfabetica funzionale*

NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO							
<ul style="list-style-type: none">● Capacità di ascoltare e comprendere.	<ul style="list-style-type: none">○ Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi, cogliendone il senso globale e sapendolo esporre.	Ascolta con attenzione e interesse, individua il senso globale dei testi ascoltati e li sa esporre in modo sicuro e corretto.	Ascolta in modo adeguato, individua il senso globale dei testi ascoltati e li sa esporre in modo chiaro e corretto.	Ascolta e individua il senso globale dei testi ascoltati e li sa esporre in modo abbastanza chiaro.	Ascolta e individua con domande guida il senso globale dei testi ascoltati e li sa esporre in modo abbastanza chiaro.	Ascolta in modo poco produttivo solo se guidato individua il senso globale dei testi ascoltati e li espone con qualche difficoltà.	Ascolta solo se sollecitato, non sempre individua gli elementi essenziali dei testi ascoltati e li espone in modo poco chiaro e comprensibile.
<ul style="list-style-type: none">● Capacità di intervenire in modo corretto negli scambi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none">○ Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, rispettando le regole e con contributi personali. Si esprime con un	Interviene in modo adeguato nelle conversazioni, rispettando le regole ed apportando anche contributi personali; si	Interviene spontaneamente e nelle conversazioni rispettando le regole, in relazione agli argomenti di interesse e si	Generalmente interviene in modo spontaneo nelle conversazioni rispettando le regole, in relazione agli argomenti di	Se sollecitato dall'insegnante interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole e si esprime con un linguaggio comprensibile,	Solo se sollecitato, interviene nelle conversazioni in modo essenziale e non sempre pertinente. Raramente riesce a

		linguaggio ricco, strutturando frasi corrette.	esprime con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette.	esprime con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette.	interesse e si esprime con linguaggio abbastanza chiaro, strutturando semplici frasi.	strutturando semplici frasi anche se non sempre corrette.	riformulare ciò che ha ascoltato.
	○ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Comprende in modo sicuro e completo gli argomenti affrontati nelle conversazioni.	Comprende in modo completo i vari argomenti affrontati nelle conversazioni.	Comprende in modo adeguato il senso globale dei vari argomenti affrontati nelle conversazioni.	Comprende gli elementi essenziali dei vari argomenti affrontati nelle conversazioni.	Va guidato a comprendere gli argomenti affrontati nelle conversazioni.	Anche se guidato, fatica a comprendere il significato globale degli argomenti affrontati nelle conversazioni e necessita di spiegazioni aggiuntive.
● Capacità di comprendere e dare istruzioni.	○ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprende e fornisce con sicurezza e padronanza istruzioni su giochi o attività, esprimendosi in modo chiaro e corretto.	Comprende e sa fornire in modo completo istruzioni, esprimendosi in modo chiaro e ordinato.	Comprende e sa dare semplici istruzioni, esprimendosi con semplici frasi.	Comprende e sa dare solo semplici istruzioni, esprimendosi in modo abbastanza chiaro.	Necessita di essere guidato per comprendere e dare semplici istruzioni su giochi o attività.	Necessita di essere guidato per comprendere e, non sempre, riesce a dare semplici istruzioni su giochi o attività.
● Capacità di esprimersi in modo corretto.	○ Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.	Racconta con precisione fatti ed esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e corretto, rispettando	Racconta fatti ed esperienze personali esprimendosi in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico.	Riferisce in modo adeguato fatti ed esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e rispettando la	Riferisce in modo semplice fatti ed esperienze personali, esprimendosi in modo abbastanza	Riferisce fatti ed esperienze vissute in modo essenziale ma non sempre rispetta l'ordine cronologico.	Se guidato, riferisce fatti ed esperienze vissute in modo frammentario senza rispettare l'ordine cronologico.

		l'ordine cronologico.		successione temporale.	chiaro ma non sempre rispettando la successione temporale.		
LETTURA							
● Capacità di leggere in modo corretto.	○ Usare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.	Legge con sicurezza a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge a voce alta in modo corretto e generalmente scorrevole.	Legge in autonomia e in modo corretto.	Legge in autonomia e in modo abbastanza corretto..	Legge in modo incerto e necessita della guida dell'insegnante.	Legge in modo faticoso e incontra difficoltà significative nella lettura, anche se guidato.
● Capacità di leggere e comprendere brevi testi.	○ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Prevede con sicurezza il contenuto di un semplice testo, mettendo in relazione titolo ed immagini.	Mette in relazione titolo ed immagini di un semplice testo, anticipandone il contenuto.	Mette in relazione titolo ed immagini di un semplice testo, anticipandone solo gli elementi essenziali.	Con opportune domande guida mette in relazione le immagini con il titolo di un breve testo.	Con l'aiuto dell'insegnante mette in relazione titolo ed immagini di un breve testo.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a mettere in relazione titolo ed immagini di un breve testo.
	○ Leggere brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in modo scorrevole e sicuro semplici testi e coglie in modo completo e preciso l'argomento di cui si parla, le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in modo sicuro semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	Legge in modo abbastanza sicuro semplici testi, cogliendo globalmente l'argomento di cui si parla.	Legge con qualche difficoltà e coglie solo le informazioni essenziali di semplici testi letti.	Legge con difficoltà e va guidato a cogliere le informazioni essenziali di semplici testi letti.	Legge in modo molto incerto e trova difficoltà a cogliere gli elementi essenziali dei testi letti, anche se guidato.

● Capacità di leggere, memorizzare e drammatizzare.	○ Memorizzare e saper drammatizzare filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con facilità e in modo rapido filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con sicurezza filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare con facilità filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare solo contenuti semplici.	Memorizza con fatica e necessita di continue ripetizioni.	Incontra difficoltà nella memorizzazione anche di contenuti semplici.
SCRITTURA							
● Capacità di scrivere in modo corretto.	○ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Riproduce in piena autonomia, con sicurezza e in modo corretto linee, figure e segni grafici.	Riproduce in modo autonomo e corretto linee, figure e segni grafici.	Riproduce in modo corretto linee, figure e segni grafici.	Si avvia alla riproduzione di linee, figure e segni grafici.	Si avvia alla riproduzione di linee, figure e segni grafici, con la guida dell'insegnante.	Anche se guidato, riproduce in modo incerto linee, figure e segni grafici, rivelando difficoltà.
	○ Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Scrive con sicurezza, in modo rapido e corretto parole e frasi dettate dall'insegnante.	Scrive in modo corretto e sicuro parole e frasi sotto dettatura.	Scrive in modo corretto parole e frasi sotto dettatura.	Scrive in modo abbastanza corretto semplici parole e frasi sotto dettatura.	Sotto dettatura scrive semplici parole in modo abbastanza corretto, richiedendo l'aiuto dell'insegnante.	Fatica a scrivere sotto dettatura semplici parole, anche con l'aiuto dell'insegnante.
	○ Comunicare con frasi o brevi testi semplici.	Scrive correttamente ed in piena autonomia nei diversi caratteri, elaborando frasi e brevi testi, rispettando le regole ortografiche e i	Scrive in modo autonomo e corretto nei diversi caratteri, elaborando semplici frasi, rispettando le principali regole ortografiche e i principali segni	Scrive in modo autonomo semplici frasi nei diversi caratteri, seguendo le indicazioni dell'insegnante, ma rispetta le principali regole	Scrive in modo abbastanza corretto semplici frasi nei diversi caratteri, seguendo le indicazioni dell'insegnante, ma rispetta	Guidato dall'insegnante, si avvia a scrivere brevi frasi con qualche difficoltà nel rispettare le regole ortografiche, la	Anche se guidato dall'insegnante, presenta serie difficoltà nella scrittura di brevi frasi. Fatica a rispettare le regole ortografiche, la

		principali segni di interpunzione.	di interpunzione.	ortografiche e i segni di interpunzione.	parzialmente le principali regole ortografiche e i segni di interpunzione.	punteggiatura e a riconoscere i diversi caratteri.	punteggiatura e a riconoscere i diversi caratteri.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di acquisire ed espandere il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 	Riflette e comprende in modo autonomo il significato di nuovi vocaboli, ricavandoli dal contesto, nella lettura di brevi testi.	Riflette e comprende il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto, nella lettura di brevi testi.	Riesce a comprendere il significato di nuovi vocaboli, ricavandolo dal contesto.	Non sempre riesce a comprendere in modo autonomo il significato di nuovi vocaboli.	Va guidato nella comprensione e nell'acquisizione di nuovi vocaboli.	Anche se guidato, fatica a comprendere il significato di semplici vocaboli.
	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in nuovi contesti, arricchendo il proprio lessico.	Arricchisce progressivamente il proprio lessico utilizzando i nuovi termini in contesti noti.	Amplia il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Va stimolato ad apprendere e utilizzare parole nuove.	Anche se guidato, fatica a comprendere ed utilizzare il significato di nuovi vocaboli.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di riconoscere elementi di grammatica e riflettere sugli usi della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione 	Riconosce e applica con correttezza e sicurezza le regole ortografiche nelle proprie	Riconosce ed applica in modo corretto le regole ortografiche nelle proprie produzioni	Riconosce ed applica in modo generalmente corretto le regole ortografiche nelle proprie	Riconosce le principali regole ortografiche ma non sempre le applica correttamente nelle proprie	Con la guida dell'insegnante, riconosce ed applica parzialmente le principali regole ortografiche	Anche se guidato, fatica a riconoscere ed applicare le principali regole ortografiche.

	scritta.	produzioni scritte.	scritte.	produzioni scritte.	produzioni scritte.	nelle proprie produzioni scritte.	
--	----------	------------------------	----------	------------------------	------------------------	---	--

CLASSE SECONDA							
Competenza chiave: <i>Alfabetica funzionale</i>							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO							
<ul style="list-style-type: none">• Capacità di ascoltare e comprendere.	<ul style="list-style-type: none">○ Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi, cogliendone il senso globale e sapendolo esporre.	Ascolta con attenzione e interesse e coglie con sicurezza il senso globale nei testi ascoltati, che espone in modo chiaro e corretto.	Ascolta in modo adeguato, coglie il significato globale dei testi ascoltati e li sa esporre in modo corretto.	Ascolta e individua il senso globale ed espone in modo chiaro.	Generalmente ascolta e individua il senso globale. Espone con discreta correttezza e autonomia	Se sollecitato ascolta ma per tempi brevi. Individua le informazioni essenziali con la guida dell’insegnante.	Fatica a mantenere l’attenzione all’ascolto ed espone in modo poco chiaro e solo se guidato.
	<ul style="list-style-type: none">○ Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Coglie con sicurezza l’argomento di cui si parla e le informazioni principali nei discorsi affrontati in classe.	Comprende in modo completo l’argomento di cui si parla e coglie le principali informazioni nei discorsi affrontati.	Comprende in modo corretto l’argomento di cui si parla e coglie le principali informazioni nei discorsi affrontati.	Non sempre riesce a comprendere in modo completo l’argomento di cui si parla nelle conversazioni.	Va guidato ad ascoltare e comprendere l’argomento di cui si parla nelle conversazioni.	Fatica ad ascoltare e a comprendere l’argomento, anche se guidato.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di intervenire in modo corretto negli scambi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno. 	Interviene nelle conversazioni in modo corretto e pertinente, apportando contributi personali nel rispetto delle regole degli scambi comunicativi.	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente rispettando le principali regole della comunicazione.	Interviene nelle conversazioni in maniera generalmente pertinente e rispetta le regole degli scambi comunicativi.	Interviene nelle conversazioni in maniera quasi sempre pertinente. Generalmente rispetta le regole degli scambi comunicativi	Interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente. Va sollecitato a rispettare le principali regole della comunicazione.	Fatica ad intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e non rispetta le regole degli scambi comunicativi
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di comprendere e dare istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 	Comprende pienamente le istruzioni date e si esprime in modo chiaro e corretto.	Comprende in autonomia le istruzioni date e si esprime in modo chiaro e ordinato.	Comprende in autonomia semplici istruzioni date e si esprime in modo chiaro e ordinato.	Comprende semplici istruzioni con qualche aiuto e si esprime con semplici frasi	Comprende e dà semplici istruzioni con il supporto dell'insegnante.	Fatica a comprendere semplici istruzioni.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esprimersi in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico. 	Racconta storie personali esprimendosi con linguaggio chiaro e corretto rispettando l'ordine cronologico.	Racconta spontaneamente e storie personali e si esprime in modo chiaro e ordinato, rispettando l'ordine cronologico.	Nel racconto di storie personali si esprime in modo chiaro e generalmente rispetta l'ordine cronologico.	Nel racconto di storie personali si esprime in modo abbastanza chiaro, ma non sempre rispetta l'ordine cronologico.	Racconta storie personali ma si esprime con difficoltà.	Trova difficoltà nel racconto di storie personali.
LETTURA							
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di leggere in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce 	Legge con sicurezza a voce alta in modo	Legge a voce alta in modo corretto e	Legge a voce alta in modo corretto e	Legge a voce alta in modo non sempre	Legge con incertezza solo testi noti.	Legge con difficoltà solo semplici testi

	sia in quella silenziosa.	scorrevole ed espressivo testi noti e non noti.	scorrevole testi noti e non noti.	abbastanza scorrevole testi noti e non noti.	corretto e scorrevole testi noti		noti.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere e comprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 	Prevede con sicurezza il contenuto di un testo, mettendo in relazione titolo ed immagini.	Mette in relazione titolo ed immagini di un testo, anticipandone il contenuto.	Mette in relazione titolo ed immagini di un semplice testo, anticipandone il contenuto.	Con opportune domande guida mette in relazione le immagini ed il titolo di un breve testo, prevedendo il contenuto.	Guidato dall'insegnante mette in relazione titolo ed immagini di un breve testo, prevedendo il contenuto.	Anche se guidato dall'insegnante, fatica a mettere in relazione titolo e immagini di breve testo.
	<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 	Legge con sicurezza testi e coglie in modo completo e preciso l'argomento di cui si parla, le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in modo autonomo testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	Legge e coglie le informazioni principali di semplici testi letti.	Legge con qualche difficoltà e coglie le informazioni essenziali di semplici testi letti.	Legge con difficoltà e va guidato a cogliere le informazioni essenziali di semplici testi letti.	Legge in modo stentato e fatica a cogliere le informazioni essenziali di brevi testi.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere, memorizzare e drammatizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> Memorizzare e saper drammatizzare filastrocche e semplici testi poetici. 	Memorizza con facilità e in modo rapido filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con sicurezza filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare con facilità filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare solo contenuti semplici.	Memorizza con fatica e necessita di continue ripetizioni.	Incontra difficoltà nella memorizzazione anche di contenuti semplici.
SCRITTURA							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di scrivere in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare le capacità manuali, 	Scrive correttamente	Scrive in modo autonomo e	Scrive in modo autonomo e	Scrive in modo parzialmente	Scrive in modo non sempre	Anche se guidato, scrive

	perceptive e cognitive necessarie per la scrittura.	ed in piena autonomia nei diversi caratteri, elaborando frasi e brevi testi.	corretto nei diversi caratteri, elaborando semplici frasi e brevi testi.	corretto nei diversi caratteri, elaborando semplici frasi	corretto utilizzando i diversi caratteri.	corretto e in maniera poco organizzata, utilizzando il carattere noto.	in modo poco corretto.
	○ Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.	Scriva con sicurezza ed in modo corretto parole e frasi dettate dall'insegnante.	Scriva in modo corretto parole e frasi dettate dall'insegnante.	Scriva in modo abbastanza corretto parole e frasi dettate dall'insegnante	Sotto dettatura scrive con qualche difficoltà in modo parzialmente corretto.	Scriva con incertezza qualche parola dettata dall'insegnante, non sempre in modo corretto	Incontra difficoltà nella scrittura sotto dettatura.
	○ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.	Elabora testi con sicurezza ed in modo autonomo, rispettando con padronanza le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	Elabora testi in modo corretto e autonomo, rispettando le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	Elabora semplici testi in modo adeguato e sempre più autonomo, rispettando le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	Scriva in modo spontaneo semplici e brevi testi ma non sempre rispetta le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	Con l'aiuto dell'insegnante scrive semplici testi relativi ad esperienze personali, con diverse incertezze ortografiche.	Fatica a scrivere semplici frasi, anche se guidato dall'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO							
● Capacità di acquisire ed espandere il lessico.	○ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Riflette e comprende in modo autonomo il significato di nuovi vocaboli, ricavandoli dal contesto, nella lettura di brevi testi.	Riflette e comprende correttamente il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto, nella lettura di brevi testi.	Riflette e comprende il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto, nella lettura di brevi testi.	Non sempre riesce a comprendere il significato di nuovi vocaboli, attraverso il contesto.	Va guidato nella comprensione e nell'acquisizione di nuovi vocaboli.	Fatica a comprendere il significato di nuovi testi, anche se guidato dall'insegnante.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato anche in nuovi contesti.	Amplia costantemente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Va stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.	Fatica a conoscere e a utilizzare parole nuove.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA							
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di riconoscere elementi di grammatica e riflettere sugli usi della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	Riconosce e applica con correttezza e sicurezza le regole ortografiche nelle proprie produzioni scritte.	Riconosce ed applica in modo corretto le regole ortografiche nelle proprie produzioni scritte.	Riconosce ed applica in modo generalmente corretto le regole ortografiche nelle proprie produzioni scritte.	Riconosce le principali regole ortografiche ma non sempre le applica correttamente nelle proprie produzioni scritte.	Con la guida dell'insegnante, riconosce ed applica parzialmente le principali regole ortografiche nelle proprie produzioni scritte.	Fatica a riconoscere e a applicare le principali regole ortografiche

CLASSE TERZA							
Competenza chiave: <i>Alfabetica funzionale</i>							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO							
<ul style="list-style-type: none">● Capacità di ascoltare e comprendere	<ul style="list-style-type: none">○ Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e saperli esporre.	Ascolta con attenzione. Coglie con sicurezza il senso globale di un testo ascoltato e sa esporre i contenuti in modo corretto ed articolato.	Ascolta con attenzione e coglie il senso globale di un testo ascoltato e sa esporre i contenuti in modo corretto ed articolato.	Ascolta in modo adeguato.Individa il senso globale di un testo ascoltato e sa esporre con chiarezza.	Generalmente ascolta in modo adeguato. Coglie il senso globale di un testo ascoltato, ma non sempre è in grado di esporlo in modo chiaro.	Ascolta in modo saltuario e per tempi brevi.Solo se guidato dall’insegnante, coglie il senso globale di un testo ascoltato.	Fatica a mantenere l’attenzione all’ascolto anche per brevi tempi e a comprendere gli elementi essenziali del testo.
	<ul style="list-style-type: none">○ Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Comprende pienamente l’argomento e coglie con sicurezza le principali informazioni nei discorsi affrontati in classe.	Comprende l’argomento e coglie con sicurezza le principali informazioni nei discorsi affrontati in classe.	Comprende in modo adeguato l’argomento e coglie le informazioni principali nelle conversazioni affrontate in classe.	Comprende in modo superficiale l’argomento di cui si parla nelle conversazioni	Con la guida dell’insegnante comprende l’argomento di cui si parla nei discorsi affrontati in classe.	Anche se guidato, non comprende gli elementi essenziali della conversazione.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di intervenire in modo corretto negli scambi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno. 	Interviene sempre appropriatamente nelle conversazioni, esprimendosi in modo coerente e costruttivo e rispettando i turni di parola.	Interviene in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente e rispettando le regole della comunicazione.	Interviene in modo adeguato in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente e rispettando le regole della comunicazione.	Interviene nelle conversazioni di vario genere in modo generalmente corretto cercando di rispettare le regole della comunicazione.	Va sollecitato ad intervenire nel rispetto delle regole della comunicazione non sempre gli interventi sono pertinenti.	Anche se guidato, non interviene nelle conversazioni in modo pertinente.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di comprendere e dare istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 	Comprende pienamente le istruzioni date e si esprime in modo molto chiaro e corretto.	Comprende le istruzioni date e si esprime in modo molto chiaro e corretto.	Comprende in modo adeguato le istruzioni date e si esprime in modo chiaro e ordinato.	Comprende semplici istruzioni e si esprime in modo abbastanza chiaro e ordinato.	Comprende parzialmente le istruzioni date ma si esprime in modo poco chiaro.	Non comprende le istruzioni ricevute e non è in grado di formularne.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esprimersi in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. 	Racconta con padronanza storie personali esprimendosi in modo chiaro e comprensibile, rispettando l'ordine cronologico.	Racconta storie personali esprimendosi in modo chiaro e comprensibile, rispettando l'ordine cronologico.	Racconta in modo adeguato storie personali e si esprime con chiarezza, rispettando l'ordine cronologico	Racconta storie personali e si esprime in modo abbastanza chiaro, ma non sempre rispetta l'ordine cronologico.	Racconta fatti ed esperienze vissute ma si esprime con qualche difficoltà, rispetta l'ordine cronologico se supportato.	Anche se supportato, non riesce a raccontare esperienze rispettando l'ordine cronologico.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	Racconta con sicurezza le fasi di esperienze vissute, esprimendosi in modo chiaro e	Racconta le fasi di esperienze vissute, esprimendosi in modo chiaro e corretto e	Racconta le fasi di esperienze vissute esprimendosi in modo chiaro e rispettando	Racconta le fasi di esperienze vissute in modo abbastanza chiaro, ma non sempre rispetta	Racconta con difficoltà le fasi di esperienze vissute, rispettando in parte l'ordine	Anche se guidato, fa fatica a raccontare le esperienze vissute a scuola

		corretto e rispettando l'ordine cronologico.	rispettando l'ordine cronologico.	l'ordine cronologico.	l'ordine cronologico.	cronologico.	rispettando l'ordine cronologico.
LETTURA							
● Capacità di leggere in modo corretto.	○ Usare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.	Legge con sicurezza in modo scorrevole ed espressivo i vari testi proposti.	Legge in modo scorrevole ed espressivo i vari testi proposti.	Legge correttamente e con buona scorrevolezza testi noti e non noti.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole testi noti.	Legge con qualche difficoltà in modo poco espressivo testi noti.	Legge in modo stentato solo brevi testi noti.
● Capacità di leggere e comprendere.	○ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Prevede con sicurezza il contenuto di un semplice testo, mettendo in relazione titolo ed immagini.	Prevede il contenuto di un semplice testo, mettendo in relazione titolo ed immagini.	Mette in relazione titolo ed immagini di un semplice testo, anticipandone il contenuto.	Mette in relazione le immagini ed il titolo di un breve testo, ma non sempre riesce a prevedere il contenuto.	Guidato dall'insegnante mette in relazione titolo ed immagini di un breve testo, ma non riesce a prevedere il contenuto.	Anche se guidato dall'insegnante nell'analisi del titolo e delle immagini, fatica a prevedere il contenuto di un testo.
	○ Leggere testi narrativi, descrittivi e informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge e coglie in modo completo l'argomento di cui si parla e le informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo.	Legge e coglie l'argomento di cui si parla e le informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo.	Legge e coglie in modo adeguato l'argomento di cui parla e le informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo.	Coglie l'argomento di cui si parla e le informazioni esplicite di brevi testi.	Coglie l'argomento di cui si parla e, se guidato dall'insegnante, riesce a cogliere le informazioni essenziali.	Anche se guidato, non coglie informazioni principali di un testo.
	○ Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in	Legge e comprende in modo	Legge e comprende in modo sicuro	Legge e comprende in modo adeguato	Legge e comprende in modo	Legge e comprende con l'aiuto	Anche se guidato, fatica a leggere e a

	vista di scopi pratici (compito di realtà), di intrattenimento e di svago.	approfondito testi di vario tipo per uno scopo chiaro.	testi di vario tipo per uno scopo chiaro.	testi di vario tipo per uno scopo chiaro.	superficiale testi di vario tipo per uno scopo chiaro.	dell'insegnante testi di vario tipo per uno scopo chiaro.	comprendere un semplice testo.
	○ Leggere testi letterari, sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso globale.	Legge con espressività e coglie in modo approfondito l'argomento di cui si parla.	Legge con espressività e coglie in modo sicuro l'argomento di cui si parla.	Legge con espressività e coglie in modo completo l'argomento di cui si parla.	Legge in modo chiaro e coglie l'argomento di cui si parla e, seguendo domande guida, riesce a cogliere le informazioni essenziali.	Legge lentamente i testi e coglie l'argomento di cui si parla e, se guidato dall'insegnante, riesce a cogliere le informazioni essenziali.	Fatica a leggere e a cogliere l'argomento di cui si parla.
	○ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le conoscenze su temi noti.	Legge i testi e riconosce le informazioni utili. Riesce a fare spontaneamente collegamenti con altri contesti	Legge i testi e riconosce le informazioni utili. Riesce a fare collegamenti con altri contesti.	Legge i testi e riconosce le informazioni utili. E' in grado di fare primi collegamenti con altri contesti.	Legge i testi e riconosce le informazioni utili, se guidato riesce ad utilizzarle in altro contesto.	Legge lentamente i testi e, se aiutato, riconosce le informazioni utili ma non riesce ad utilizzarle in altro contesto	Fa fatica a leggere e a comprendere e non è in grado di creare collegamenti con altri contesti.
● Capacità di leggere, memorizzare e drammatizzare.	○ Memorizzare e saper drammatizzare filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con facilità e in modo rapido filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con sicurezza filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare con facilità filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare solo contenuti semplici.	Memorizza con fatica e necessita di continue ripetizioni.	Incontra difficoltà nella memorizzazione anche di contenuti semplici.

SCRITTURA

● Capacità di scrivere in modo corretto.	○ Scrivere sotto dettatura, in autonomia, curando l'ortografia.	Scrive sotto dettatura con sicurezza e correttamente.	Scrive sotto dettatura con sicurezza e correttamente.	Scrive sotto dettatura con sicurezza anche se a volte non applica alcune regole di ortografia.	Scrive sotto dettatura mantenendo i ritmi ma non sempre rispettando le regole ortografiche.	Riesce a mantenere la velocità di scrittura sotto dettatura ma dimentica di applicare le regole ortografiche.	Scrive in modo lento e poco corretto.
● Capacità di scrivere brevi testi.	○ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.	Produce in piena autonomia testi chiari, corretti e coerenti.	Produce in autonomia testi chiari, corretti e coerenti.	Produce in modo corretto semplici testi chiari e coerenti.	Produce brevi testi utilizzando risorse messe a disposizione dall'insegnante.	Produce frasi relative ad esperienze personali con la guida dell'insegnante.	Produce solo semplici frasi solo se guidato dall'insegnante.
	○ Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Organizza in modo significativo parole e frasi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.	Organizza in modo sicuro parole e frasi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.	Organizza in modo adeguato parole e frasi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.	Organizza in modo parziale parole e frasi, generalmente rispetta le principali regole ortografiche.	Scrive con diversi errori ortografici.	Non rispetta le principali convenzioni ortografiche.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

● Capacità di acquisire ed espandere il lessico.	○ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Intuisce in modo autonomo il significato di nuove parole basandosi dal contesto o dalla radice della parola.	Intuisce in modo sicuro il significato di nuove parole basandosi dal contesto o dalla radice della parola.	Riconosce il significato di nuove parole basandosi dal contesto.	Se guidato dall'insegnante, riconosce il significato di nuove parole basandosi dal contesto.	Individua le parole che non conosce e chiede aiuto per capire il significato	Anche se guidato dall'insegnante, fatica a comprendere il significato di nuove parole.
--	--	--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzare in modo adeguato i termini appresi. 	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in contesti diversi.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo corretto in contesti diversi	Arricchisce progressivamente il proprio lessico, usando adeguatamente parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Va stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.	Fatica ad apprendere e a utilizzare parole nuove.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	Utilizza in modo autonomo il dizionario o motori di ricerca digitali per comprendere il significato delle parole o di alcune espressioni.	Utilizza il dizionario o motori di ricerca digitali per comprendere il significato delle parole.	Utilizza il dizionario o motori di ricerca digitali per comprendere il significato delle parole ma va aiutato nella comprensione.	Compie ricerche dei termini con qualche suggerimento.	Se aiutato riesce a compiere semplici ricerche di parole.	Anche se aiutato, fatica a compiere semplici ricerche di parole.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di riconoscere gli elementi di grammatica. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere e applicare correttamente le principali regole ortografiche e la punteggiatura. 	Riconosce e applica con correttezza e continuità le regole ortografiche e la punteggiatura.	Riconosce e applica con correttezza le regole ortografiche e la punteggiatura.	Riconosce e applica in modo corretto le regole ortografiche e la punteggiatura.	Riconosce ed applica in modo parziale le principali regole ortografiche e la punteggiatura.	Riconosce ed applica le principali regole ortografiche e la punteggiatura solo se l'insegnante ne fa soffermare l'attenzione.	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere ed utilizzare correttamente le parti del discorso. 	Individua e concorda con padronanza le varie parti del discorso.	Individua e concorda in modo corretto le varie parti del discorso.	Individua e concorda diverse parti del discorso.	Va indirizzato ad individuare e concordare alcune parti del discorso.	Con la guida dell'insegnante individua alcune parti del discorso.	Anche se guidato, fatica a riconoscere le parti del discorso.

	○ Riconoscere ed utilizzare correttamente gli elementi della frase	Individua e concorda con padronanza gli elementi della frase.	Individua e concorda in modo corretto gli elementi della frase.	Individua e concorda gli elementi della frase.	Va indirizzato ad individuare e concordare gli elementi della frase.	Con la guida dell'insegnante individua alcuni elementi della frase.	Anche se guidato, fatica a riconoscere gli elementi della frase.
--	--	---	---	--	--	---	--

CLASSE QUARTA							
Competenza chiave: <i>Alfabetica funzionale</i>							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO							
<ul style="list-style-type: none">● Capacità di ascoltare e comprendere.	<ul style="list-style-type: none">○ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione diretta o trasmessa.	Coglie e individua con sicurezza il tema, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi di vario tipo ascoltati.	Coglie e individua il tema, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi di vario tipo ascoltati.	Coglie l'argomento trattato e individua autonomament e il tema, le informazioni e lo scopo di testi o messaggi ascoltati.	Coglie l'argomento trattato e individua le principali informazioni.	Comprende gli argomenti trattati, cogliendo in modo parziale le informazioni essenziali.	Anche se guidato, fatica a cogliere le informazioni essenziali.
<ul style="list-style-type: none">● Capacità di intervenire in modo corretto negli scambi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none">○ Interagire in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interviene in modo sicuro nelle conversazioni, anche su argomenti nuovi, nel rispetto delle regole apportando contributi personali.	Interviene nelle conversazioni, anche su argomenti nuovi, nel rispetto delle regole apportando contributi personali.	Interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole apportando, talvolta, contributi personali.	Solitamente interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole e in relazione agli argomenti di interesse	Sollecitato dall’insegnante interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole.	Interviene solo se sollecitato e in modo poco opportuno.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di ascoltare e parlare. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. 	Nelle discussioni interviene sempre in modo pertinente. Si esprime con chiarezza rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.	Nelle discussioni interviene in modo pertinente. Si esprime con chiarezza rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.	Interviene in modo pertinente nelle discussioni, cogliendo sempre l'argomento trattato. Si esprime in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	Coglie l'argomento di cui si parla nelle discussioni. Interviene in modo parziale e si esprime con semplicità ma con poca chiarezza e pertinenza.	Nelle discussioni coglie l'argomento di cui si parla ma interviene raramente e si esprime in modo poco chiaro e non pertinente.	Se sollecitato, interviene nelle discussioni e non sempre in modo pertinente.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esprimersi in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	Racconta con padronanza e ricchezza di elementi descrittivi le esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e corretto, rispettando l'ordine cronologico.	Racconta con ricchezza di elementi descrittivi le esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e corretto, rispettando l'ordine cronologico.	Racconta in modo adeguato esperienze personali e si esprime con chiarezza, rispettando l'ordine cronologico ed inserendo opportuni elementi descrittivi.	Nel raccontare esperienze personali si esprime in modo poco chiaro, utilizza pochi elementi descrittivi e non sempre rispetta l'ordine cronologico.	Racconta esperienze personali ma si esprime con qualche difficoltà, rispettando in parte l'ordine cronologico ed inserendo pochi elementi descrittivi.	Anche se guidato, fatica a raccontare esperienze personali.
LETTURA							
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di leggere in modo corretto ed espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	Legge a voce alta in modo corretto, scorrevole e con particolare espressività.	Legge a voce alta in modo corretto, scorrevole e con espressività.	Legge a voce alta in modo adeguato, con buona scorrevolezza ed espressività.	Legge a voce alta in modo abbastanza corretto e scorrevole brani noti.	Legge a voce alta in modo non sempre corretto e scorrevole brani noti.	Legge in modo meccanico e poco corretto.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di utilizzare strategie per comprendere un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 	Prevede con sicurezza il contenuto di un testo, mettendo in relazione titolo, immagini e didascalie.	Prevede in modo corretto il contenuto di un testo, mettendo in relazione titolo, immagini e didascalie.	Mette in relazione correttamente titolo, immagini e didascalie di un testo, anticipandone il contenuto.	Mette in relazione le immagini ed il titolo di un breve testo, ma non sempre riesce a prevedere il contenuto.	Con l'aiuto dell'insegnante mette in relazione gli elementi di un testo, cogliendone il contenuto	Fatica a mettere in relazione gli elementi di un testo, anche se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di leggere e comprendere testi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). 	Ricava in modo completamente autonomo le informazioni dai vari testi, le mette a confronto e le utilizza opportunament e per parlare o scrivere.	Ricava in modo autonomo le informazioni dai vari testi, le mette a confronto e le utilizza per parlare o scrivere.	Ricava in modo adeguato le informazioni da vari tipi di testo e le sa utilizzare come spunto per parlare o scrivere.	Con l'aiuto dell'insegnante ricava le informazioni da un testo e si avvia ad utilizzarle come spunto per parlare o scrivere.	Solo se guidato nella lettura di vari testi riesce a ricercare e confrontare informazioni.	Anche se guidato, fa fatica a ricavare le informazioni e ad utilizzarle per parlare o scrivere.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	Distingue con sicurezza le caratteristiche dei vari generi letterari.	Distingue in modo corretto le caratteristiche dei vari generi letterari.	Distingue in modo adeguato le caratteristiche dei vari tipi di testo.	Legge in modo scorrevole ma non sempre riesce a distinguere le caratteristiche dei testi realistici e fantastici.	Legge con difficoltà e solo se guidato riesce a distinguere le caratteristiche dei vari testi narrativi.	Fatica a distinguere testi realistici e fantastici.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di ricavare informazioni da un testo letto. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leggere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale, le principali informazioni e le 	Coglie in modo completo e rapido il senso globale, le informazioni	Coglie in modo completo il senso globale, le informazioni esplicite,	Coglie il senso globale, le informazioni esplicite, implicite e le	Coglie in modo essenziale il senso globale, le informazioni esplicite e	Se guidato coglie il senso globale di testi di vario tipo.	Anche se guidato, non è in grado di ricavare le informazioni da

	funzioni.	esplicite, implicite e le funzioni di testi di vario tipo	implicite e le funzioni di testi di vario tipo.	funzioni di testi di vario tipo.	alcune funzioni di testi di vario tipo.		un testo letto.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere, memorizzare e drammatizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> Memorizzare e saper drammatizzare filastrocche e semplici testi poetici. 	Memorizza con facilità e in modo rapido filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con sicurezza filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare con facilità filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare solo contenuti semplici.	Memorizza con fatica e necessita di continue ripetizioni.	Incontra difficoltà nella memorizzazione anche di contenuti semplici.
SCRITTURA							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di scrivere in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee, saperle organizzare per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	Produce testi corretti e coesi, organizzando in modo significativo ed espressivo parole e frasi. Rispetta con piena padronanza le regole ortografiche.	Produce testi corretti e coesi, organizzando in modo significativo ed espressivo parole e frasi. Rispetta le regole ortografiche.	Produce testi coerenti, organizzando parole e frasi in modo adeguato, rispettando le convenzioni ortografiche.	Produce testi semplici, organizzando parole e frasi in modo parzialmente adeguato e corretto dal punto di vista ortografico.	Produce brevi testi utilizzando un lessico semplice e organizzando le frasi in modo non sempre adeguato, con varie incertezze ortografiche.	Produce solo brevi testi utilizzando un lessico essenziale e organizzando le frasi in modo poco adeguato e con molte incertezze ortografiche.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di scrivere correttamente testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	Racconta con padronanza e correttezza le varie esperienze vissute, inserendo in modo adeguato le informazioni essenziali.	Racconta correttezza le varie esperienze vissute, inserendo in modo adeguato le informazioni essenziali.	Racconta in modo adeguato e corretto le proprie esperienze, inserendo diverse informazioni essenziali.	Scrive in modo abbastanza corretto i racconti di esperienze personali, inserendo le informazioni essenziali.	Produce racconti di esperienze personali con varie incertezze ortografiche, inserendo pochi elementi essenziali.	Produce solo semplici e brevi frasi inerenti ad esperienze personali in modo poco adeguato e con molte difficoltà ortografiche.

● Capacità di rielaborare testi.	○ Rielaborare testi (riassunto, trasformazione e completamento) e redigerne di nuovi.	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in modo autonomo e ben organizzato.	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in modo corretto in base alle indicazioni ricevute.	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in base alle indicazioni ricevute.	Se guidato con precise indicazioni dall'insegnante, compone il riassunto di un semplice testo.	Con l'aiuto dell'insegnante si avvia a comporre il riassunto di un semplice testo.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a comporre il riassunto di un semplice testo.
● Capacità di scrivere correttamente testi di vario genere.	○ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Contribuisce con padronanza a scrivere testi collettivi corretti, coerenti e coesi anche su argomenti non noti, organizzando le frasi in modo significativo.	Contribuisce a scrivere testi collettivi corretti, coerenti e coesi anche su argomenti non noti, organizzando le frasi in modo significativo.	Contribuisce a scrivere in modo adeguato testi collettivi coerenti e coesi per raccontare esperienze o per presentare argomenti studiati, organizzando parole e frasi in modo corretto.	Contribuisce a scrivere semplici testi collettivi, organizzando le frasi in modo abbastanza corretto e adeguato.	Se aiutato, contribuisce a scrivere brevi testi collettivi, organizzando le frasi in modo non sempre adeguato e corretto.	Fatica a portare un semplice contributo al lavoro di gruppo, anche se supportato dall'insegnante.
	○ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.	Produce in maniera creativa ed autonoma diversi testi personali (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Produce in maniera personale e autonoma diversi testi personali (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Produce in modo adeguato testi personali, seguendo uno schema dato (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Si avvia a produrre testi personali creativi, partendo da un modello dato, ma necessita di essere supportato.	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a scrivere un testo personale, sulla base di un modello dato.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a produrre un semplice testo sulla base di un modello dato.
	○ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche	Scrive con piena padronanza testi corretti e coesi, organizzando in modo	Produce testi coerenti e coesi, organizzando parole e frasi in modo organico, rispettando le	Produce testi coerenti e coesi, organizzando parole e frasi in modo adeguato, rispettando le	Scrive testi semplici organizzando parole e frasi in modo parzialmente	Scrive brevi testi utilizzando un lessico semplice e organizzando le frasi in modo non sempre	Fatica a scrivere brevi e semplici testi, utilizza solo un lessico essenziale e le frasi risultano

	dei principali segni di interpunzione.	significativo parole e frasi, rispettando le regole ortografiche e la punteggiatura.	convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	corretto dal punto di vista ortografico e della punteggiatura.	adeguato, con varie incertezze ortografiche.	carenti nella forma morfosintattica.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO							
● Capacità di acquisire ed espandere il lessico.	○ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni tra le parole.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in relazione allo scopo comunicativo.	Apprende nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in relazione allo scopo comunicativo.	Arricchisce progressivamente il proprio lessico utilizzando in modo adeguato in relazione allo scopo	Amplia gradualmente il proprio lessico, utilizzando nuovi vocaboli in contesti noti.	Va incoraggiato e stimolato ad apprendere ed utilizzare nuovi vocaboli.	Fatica a comprendere il significato di nuovi vocaboli ad utilizzarli in modo corretto, anche con la guida dell'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA							
● Capacità di riconoscere elementi di grammatica.	○ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.	Applica con continuità le regole ortografiche e usa con padronanza i segni di punteggiatura.	Applica le regole ortografiche e usa con padronanza i segni di punteggiatura.	Applica le regole ortografiche e usa in modo adeguato i segni di punteggiatura.	Si avvia ad applicare le principali regole ortografiche e usa in modo parzialmente corretto i segni di punteggiatura	Va aiutato a riconoscere e ad applicare le regole ortografiche e la punteggiatura.	Fatica a riconoscere e ad applicare le principali regole ortografiche e la punteggiatura, anche se guidato dall'insegnante.
	○ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.	Individua ed analizza prontamente e in piena autonomia gli elementi della	Individua ed analizza in modo corretto e autonomo gli elementi della frase e le loro	Individua ed analizza correttamente gli elementi della frase e le loro funzioni	Riconosce gli elementi della frase e le loro funzioni in modo parziale.	Individua alcuni elementi della frase e le loro funzioni con l'aiuto dell'insegnante.	Fatica a individuare i principali elementi della frase e le loro funzioni anche

		frase e le loro funzioni.	funzioni.				con l'aiuto dell'insegnante.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i tratti grammaticali. 	Individua ed analizza con piena padronanza le parti del discorso.	Individua ed analizza con sicurezza le parti del discorso.	Individua ed analizza in modo adeguato le parti del discorso.	Individua in modo parziale le parti del discorso.	Guidato dall'insegnante individua le parti del discorso.	Anche se guidato dall'insegnante, non individua le parti essenziali del discorso.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di riflettere sugli usi della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	Utilizza in modo autonomo, rapido e corretto il dizionario, anche in situazioni non note.	Utilizza in modo rapido, autonomo e corretto il dizionario.	Effettua la ricerca dei termini nel dizionario in modo corretto ed autonomo.	Ricerca i vocaboli nel dizionario in maniera abbastanza autonoma.	Guidato dall'insegnante effettua la ricerca dei vocaboli nel dizionario.	Anche se guidato, fatica ad effettuare la ricerca dei vocaboli nel dizionario.

CLASSE QUINTA							
Competenza chiave: <i>Alfabetica funzionale</i>							
NUCLEO TEMATICO competenze specifiche	OBIETTIVI	LIVELLI e DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO							
<ul style="list-style-type: none">• Capacità di ascoltare e comprendere.	<ul style="list-style-type: none">○ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione diretta o trasmessa.	Coglie e individua con sicurezza il tema, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi di vario tipo ascoltati.	Coglie e individua il tema, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi di vario tipo ascoltati.	Coglie l'argomento trattato e individua autonomament e il tema, le informazioni e lo scopo di testi o messaggi ascoltati.	Coglie l'argomento trattato e individua le principali informazioni.	Comprende gli argomenti trattati, cogliendo in modo parziale le informazioni essenziali.	Anche se guidato, fatica a cogliere le informazioni essenziali.
	<ul style="list-style-type: none">○ Comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.	Comprende in modo approfondito lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.	Comprende in modo completo lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.	Comprende in modo autonomo lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.	Comprende l’argomento di un testo in modo superficiale.	Se guidato dall’insegnante coglie l’argomento dei messaggi trasmessi.	Anche se guidato, fatica a guidare un semplice argomento dei messaggi trasmessi.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di intervenire in modo corretto negli scambi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interagire in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 	Interviene in modo sicuro nelle conversazioni, anche su argomenti nuovi, nel rispetto delle regole apportando contributi personali.	Interviene nelle conversazioni, anche su argomenti nuovi, nel rispetto delle regole apportando contributi personali.	Interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole apportando, talvolta, contributi personali.	Solitamente interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole e in relazione agli argomenti di interesse	Sollecitato dall'insegnante interviene nelle conversazioni nel rispetto delle regole.	Interviene solo se sollecitato e in modo poco opportuno.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di ascoltare e parlare. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. 	Nelle discussioni interviene sempre in modo pertinente. Si esprime con chiarezza rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.	Nelle discussioni interviene in modo pertinente. Si esprime con chiarezza rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.	Interviene in modo pertinente nelle discussioni, cogliendo sempre l'argomento trattato. Si esprime in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	Coglie l'argomento di cui si parla nelle discussioni. Interviene in modo parziale e si esprime con semplicità ma con poca chiarezza e pertinenza.	Nelle discussioni coglie l'argomento di cui si parla ma interviene raramente e si esprime in modo poco chiaro e non pertinente.	Se sollecitato, interviene nelle discussioni e non sempre in modo pertinente.
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esporre in modo chiaro un argomento studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	Racconta con padronanza e ricchezza di elementi descrittivi le esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e corretto, rispettando	Racconta con ricchezza di elementi descrittivi le esperienze personali, esprimendosi in modo chiaro e corretto, rispettando l'ordine	Racconta in modo adeguato esperienze personali e si esprime con chiarezza, rispettando l'ordine cronologico ed inserendo opportuni	Nel raccontare esperienze personali si esprime in modo poco chiaro, utilizza pochi elementi descrittivi e non sempre rispetta l'ordine cronologico.	Racconta esperienze personali ma si esprime con qualche difficoltà, rispettando in parte l'ordine cronologico ed inserendo pochi elementi	Anche se guidato, fatica a raccontare esperienze personali.

		l'ordine cronologico.	cronologico.	elementi descrittivi.		descrittivi.	
	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza utilizzando una scaletta. 	Argomenta in modo personale e creativo su varie tematiche, esprimendosi con chiarezza e utilizzando anche sussidi multimediali.	Argomenta in modo autonomo e personale su varie tematiche, esprimendosi con chiarezza e utilizzando anche sussidi multimediali.	Argomenta in modo autonomo e corretto su varie tematiche affrontate in classe, esprimendosi con chiarezza.	Espone in modo semplice ma abbastanza chiaro i contenuti preparati.	Espone gli argomenti con l'aiuto dell'insegnante. Si esprime in modo poco chiaro, utilizzando un lessico molto semplice.	Espone con fatica gli argomenti in modo frammentario e poco chiaro e solo con la guida dell'insegnante.
LETTURA							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere in modo corretto ed espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	Legge a voce alta in modo corretto, scorrevole e con particolare espressività.	Legge a voce alta in modo corretto, scorrevole e con espressività.	Legge a voce alta in modo adeguato, con buona scorrevolezza ed espressività.	Legge a voce alta in modo abbastanza corretto e scorrevole brani noti.	Legge a voce alta in modo non sempre corretto e scorrevole brani noti.	Legge in modo meccanico e poco corretto.
	<ul style="list-style-type: none"> Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 	Prevede con sicurezza il contenuto di un testo, mettendo in relazione titolo, immagini e didascalie.	Prevede in modo corretto il contenuto di un testo, mettendo in relazione titolo, immagini e didascalie.	Mette in relazione correttamente titolo, immagini e didascalie di un testo, anticipandone il contenuto.	Mette in relazione le immagini ed il titolo di un breve testo, ma non sempre riesce a prevedere il contenuto.	Con l'aiuto dell'insegnante mette in relazione gli elementi di un testo, cogliendone il contenuto	Fatica a mettere in relazione gli elementi di un testo, anche se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere e comprendere testi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi 	In modo completamente autonomo, sa ricavare	Ricava in modo corretto le informazioni dei vari tipi di testo,	Ricava in modo adeguato le informazioni da vari tipi di testo	Con l'aiuto dell'insegnante ricava le informazioni da	Solo se guidato nella lettura di vari testi riesce a ricercare e	Fa fatica a ricercare informazioni nei vari testi, anche

	diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	informazioni dai vari testi, le mette a confronto e le utilizza opportunament e per parlare o scrivere.	le mette a confronto e le utilizza in modo pertinente.	e le sa utilizzare come spunto per parlare o scrivere.	un testo e si avvia ad utilizzarle come spunto per parlare o scrivere.	confrontare informazioni.	con la guida dell'insegnante.
	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). 	Ricava in modo completamente autonomo le informazioni dai vari testi, le mette a confronto e le utilizza opportunament e per parlare o scrivere.	Ricava in modo autonomo le informazioni dai vari testi, le mette a confronto e le utilizza per parlare o scrivere.	Ricava in modo adeguato le informazioni da vari tipi di testo e le sa utilizzare come spunto per parlare o scrivere.	Con l'aiuto dell'insegnante ricava le informazioni da un testo e si avvia ad utilizzarle come spunto per parlare o scrivere.	Solo se guidato nella lettura di vari testi riesce a ricercare e confrontare informazioni.	Anche se guidato, fa fatica a ricavare le informazioni e ad utilizzarle per parlare o scrivere.
	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	Distingue con sicurezza le caratteristiche dei vari generi letterari.	Distingue in modo corretto le caratteristiche dei vari generi letterari.	Distingue in modo adeguato le caratteristiche dei vari tipi di testo.	Legge in modo scorrevole ma non sempre riesce a distinguere le caratteristiche dei testi realistici e fantastici.	Legge con difficoltà e solo se guidato riesce a distinguere le caratteristiche dei vari testi narrativi.	Fatica a distinguere testi realistici e fantastici.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di utilizzare strategie per comprendere un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, 	Coglie in modo completo e rapido la tipologia testuale, il senso globale, le	Coglie in modo completo il senso globale, le informazioni esplicite, implicite e le	Coglie il senso globale, le informazioni esplicite, implicite e le funzioni di testi	Coglie in modo essenziale il senso globale, le informazioni esplicite e alcune funzioni	Se guidato coglie il senso globale di testi di vario tipo.	Anche se guidato, non è in grado di ricavare le informazioni da un testo letto.

	le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	informazioni esplicite, implicite e le funzioni di testi di vario tipo.	funzioni di testi di vario tipo.	di vario tipo.	di testi di vario tipo.		
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di leggere, memorizzare e drammatizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> Memorizzare e saper drammatizzare filastrocche e semplici testi poetici. 	Memorizza con facilità e in modo rapido filastrocche e semplici testi poetici.	Memorizza con sicurezza filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare con facilità filastrocche e semplici testi poetici.	Riesce a memorizzare solo contenuti semplici.	Memorizza con fatica e necessita di continue ripetizioni.	Incontra difficoltà nella memorizzazione anche di contenuti semplici.
SCRITTURA							
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di scrivere testi corretti e coesi. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee, saperle organizzare per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	Produce testi corretti e coesi, organizzando in modo significativo ed espressivo parole e frasi. Rispetta con piena padronanza le regole ortografiche.	Produce testi corretti e coesi, organizzando in modo significativo ed espressivo parole e frasi. Rispetta le regole ortografiche.	Produce testi coerenti, organizzando parole e frasi in modo adeguato, rispettando le convenzioni ortografiche.	Produce testi semplici, organizzando parole e frasi in modo parzialmente adeguato e corretto dal punto di vista ortografico.	Produce brevi testi utilizzando un lessico semplice e organizzando le frasi in modo non sempre adeguato, con varie incertezze ortografiche.	Produce solo brevi testi utilizzando un lessico essenziale e organizzando le frasi in modo poco adeguato e con molte incertezze ortografiche.
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di rielaborare testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rielaborare testi (riassunto, trasformazione e completamento) e redigerne di nuovi. 	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in modo autonomo e ben organizzato.	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in modo corretto in base alle indicazioni ricevute.	Rielabora e/o compone il riassunto di un testo in base alle indicazioni ricevute.	Se guidato con precise indicazioni dall'insegnante, compone il riassunto di un semplice testo.	Con l'aiuto dell'insegnante si avvia a comporre il riassunto di un semplice testo.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a comporre il riassunto di un semplice testo.

<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di scrivere correttamente testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	Racconta con padronanza e correttezza le varie esperienze vissute, inserendo in modo adeguato le informazioni essenziali.	Racconta correttezza le varie esperienze vissute, inserendo in modo adeguato le informazioni essenziali.	Racconta in modo adeguato e corretto le proprie esperienze, inserendo diverse informazioni essenziali.	Scrive in modo abbastanza corretto i racconti di esperienze personali, inserendo le informazioni essenziali.	Produce racconti di esperienze personali con varie incertezze ortografiche, inserendo pochi elementi essenziali.	Produce solo semplici e brevi frasi inerenti ad esperienze personali in modo poco adeguato e con molte difficoltà ortografiche.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 	Contribuisce con padronanza a scrivere testi collettivi corretti, coerenti e coesi anche su argomenti non noti, organizzando le frasi in modo significativo.	Contribuisce a scrivere testi collettivi corretti, coerenti e coesi anche su argomenti non noti, organizzando le frasi in modo significativo.	Contribuisce a scrivere in modo adeguato testi collettivi coerenti e coesi per raccontare esperienze o per presentare argomenti studiati, organizzando parole e frasi in modo corretto.	Contribuisce a scrivere semplici testi collettivi, organizzando le frasi in modo abbastanza corretto e adeguato.	Se aiutato, contribuisce a scrivere brevi testi collettivi, organizzando le frasi in modo non sempre adeguato e corretto.	Fatica a portare un semplice contributo al lavoro di gruppo, anche se supportato dall'insegnante.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 	Produce in maniera creativa ed autonoma diversi testi personali (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Produce in maniera personale e autonoma diversi testi personali (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Produce in modo adeguato testi personali, seguendo uno schema dato (poesie, filastrocche, testi fantastici).	Si avvia a produrre testi personali creativi, partendo da un modello dato, ma necessita di essere supportato.	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a scrivere un testo personale, sulla base di un modello dato.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a produrre un semplice testo sulla base di un modello dato.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, 	Scrive con piena padronanza testi coerenti e coesi,	Produce testi coerenti e coesi, organizzando parole e frasi in	Produce testi coerenti e coesi, organizzando parole e frasi in	Scrive testi semplici organizzando parole e frasi in	Scrive brevi testi utilizzando un lessico semplice e organizzando	Fatica a scrivere brevi e semplici testi, utilizza solo un lessico

	lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.	organizzando in modo significativo parole e frasi, rispettando le regole ortografiche e la punteggiatura.	modo organico, rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	modo adeguato, rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.	modo parzialmente corretto dal punto di vista ortografico e della punteggiatura.	le frasi in modo non sempre adeguato, con varie incertezze ortografiche.	essenziale e le frasi risultano carenti nella forma morfosintattica.
--	---	---	--	--	--	--	--

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

○ Capacità di acquisire ed espandere il lessico.	○ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni tra le parole.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in relazione allo scopo comunicativo.	Apprende nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in relazione allo scopo comunicativo.	Arricchisce progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo adeguato in relazione allo scopo	Amplia gradualmente il proprio lessico, utilizzando nuovi vocaboli in contesti noti.	Va incoraggiato e stimolato ad apprendere ed utilizzare nuovi vocaboli	Fatica a comprendere il significato di nuovi vocaboli ad utilizzarli in modo corretto, anche con la guida dell'insegnante.
	○ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	È in grado di cogliere autonomamente e il significato delle parole.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo pertinente in relazione allo scopo comunicativo.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in relazione allo scopo comunicativo.	Apprende nuovi vocaboli e li utilizza in modo adeguato in relazione allo scopo comunicativo.	Va aiutato a comprendere i significati di una parola.	Fatica a comprendere i significati di una parola, anche se guidato dall'insegnante.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

● Capacità di riconoscere elementi di grammatica.	○ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di queste per rivedere	Applica con continuità le regole ortografiche e usa con	Applica le regole ortografiche e usa con padronanza i segni di	Applica le regole ortografiche e usa in modo adeguato i segni di	Si avvia ad applicare le principali regole ortografiche e usa in modo	Va aiutato a riconoscere e ad applicare le regole ortografiche e la	Fatica a riconoscere e ad applicare le principali regole ortografiche e la
---	--	---	--	--	---	---	--

	la propria produzione scritta.	padronanza i segni di punteggiatura.	punteggiatura.	punteggiatura.	parzialmente corretto i segni di punteggiatura	punteggiatura.	punteggiatura, anche se guidato dall'insegnante.
	○ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.	Individua ed analizza prontamente e in piena autonomia gli elementi della frase e le loro funzioni.	Individua ed analizza in modo corretto e autonomo gli elementi della frase e le loro funzioni.	Individua ed analizza correttamente gli elementi della frase e le loro funzioni	Riconosce gli elementi della frase e le loro funzioni in modo parziale.	Individua alcuni elementi della frase e le loro funzioni con l'aiuto dell'insegnante.	Fatica a individuare i principali elementi della frase e le loro funzioni anche con l'aiuto dell'insegnante.
	○ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i tratti grammaticali.	Individua ed analizza con piena padronanza le parti del discorso.	Individua ed analizza con sicurezza le parti del discorso.	Individua ed analizza in modo adeguato le parti del discorso.	Individua in modo parziale le parti del discorso.	Guidato dall'insegnante individua le parti del discorso.	Anche se guidato dall'insegnante, non individua le parti essenziali del discorso.
● Capacità di riflettere sugli usi della lingua.	○ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza in modo autonomo, rapido e corretto il dizionario, anche in situazioni non note.	Utilizza in modo rapido, autonomo e corretto il dizionario.	Effettua la ricerca dei termini nel dizionario in modo corretto ed autonomo.	Ricerca i vocaboli nel dizionario in maniera abbastanza autonoma.	Guidato dall'insegnante effettua la ricerca dei vocaboli nel dizionario.	Anche se guidato, fatica ad effettuare la ricerca dei vocaboli nel dizionario.